NHK邦楽技能者育成会同窓会

**現代邦楽「響」2022**　参加申込書

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| お名前（本名） |  | 卒業期 | 第　　　　　期 |
| お名前（芸名） | （ﾁﾗｼ・ﾌﾟﾛｸﾞﾗﾑに芸名で記載希望の場合のみ記入） | | |
| 電話番号 | (連絡がとれる番号を記入してください) | | |
| ＦＡＸ |  | | |
| メールアドレス① |  | | |
| メールアドレス② |  | | |

**＊メールアドレスは、楽譜や資料の送付に使用します。データの受取りが可能なアドレスをご記入ください。**

**＊演奏会等についての連絡は、基本的にメールを使用いたします。**

**確実に受信できるようフィルターの解除等をお願いいたします。**

**携帯およびＰＣなど、日常ご使用のアドレスとデータ受取用のアドレスなどを複数ご記入頂けましたら幸いです。**

|  |  |
| --- | --- |
| 希望曲  （希望曲に〇） | **1.ディヴェルティメント（佐藤敏直　作曲）**  **2.四重華一番　　　　　（藤井凡大　作曲）**  **3.三味線協奏曲 　　　（長沢勝俊　作曲）** |
| 希望パート  　（希望に〇） | **1.ディヴェルティメント（　篠笛・尺八・三弦・箏・十七弦　）**  **2.四重華一番　（　三弦・箏・十七弦　）**  **3.三味線協奏曲（　三弦・篠笛・尺八・琵琶・箏・十七弦　）** |
| 練習時楽器レンタル（箏・十七弦） | 希望する　　・　　　希望しない |

＊曲目、パートはご希望に添えない場合があります。ご了承いただくようお願いいたします。

|  |  |
| --- | --- |
| 講習会参加 | 希望する　　・　　　希望しない |
| 曲　目・パート  （希望に〇） | 1. **四重華一番　　　　　　（　三弦　　箏　　十七弦　）** 2. **ディヴェルティメント　（　尺八　　三弦　　箏　　十七弦　）**   **3.　聴　講** |

**＊申込書提出期限　7月25日（日）**

送付先：現代邦楽「響」実行委員会

　　　　　　　　ＦＡＸ：０５４－６４６－８６７８

メール：gendaihougaku-hibiki@outlook.jp