

NHK邦楽技能者育成会
同窓会<第3回>演奏会

現代

邦楽

考

We think about the modern music
with the Japanese traditional musical
instrument once again.

平成26年

12月7日(日)

午後1:00開場／午後1:30開演

京都府民ホール アルティ

〒602-0912 京都市上京区烏丸通一条下ル龍前町590-1
TEL.075-441-1414

前売り¥3,500／当日¥4,000 [学生・会員 ¥3,000]

出演 NHK邦楽技能者育成会同窓会会員
石川憲弘 [音楽監督・指揮/34～39期講師]

後援 ●公益財団 日本伝統文化振興財団
公益社団法人 日本三曲協会
一般社団法人 長唄協会
全国邦楽器商工業組合連合会
日本現代音楽協会
邦楽の友
邦楽ジャーナル (順不同)

企画/制作 「現代邦楽考」 実行委員会
NHK邦楽技能者育成会同窓会

プログラム

「無意味な序曲」

藤井凡大 作曲

○ 尺八／三絃／琵琶／箏Ⅰ,Ⅱ／十七絃

尺八五重奏曲「行 雲」

牧野由多可 作曲

○ 尺八Ⅰ 永廣孝山(35期) 尺八Ⅱ 小林鈴純(53期)
尺八Ⅲ 山本玉山(52期) 尺八Ⅳ 岩本みち子(51期)
尺八Ⅴ 川崎貴久(50期)

箏三重奏曲「朗」

杵屋正邦 作曲

○ 箏Ⅰ 福原左和子(31期)／菊茂帆比路子(51期)
箏Ⅱ 村田栄美(32期)／竹村雅萌(50期)
十七絃 伊藤美奈子(38期)／伊藤麻衣子(50期)

「越後獅子」

峰崎勾当 作曲

○ 三絃／箏／胡弓

「宴の響」－山本邦山師追福－

山本邦山 作曲

○ 尺八Ⅰ,Ⅱ／三絃／琵琶／箏Ⅰ,Ⅱ／十七絃／笛

トーク：現代邦楽『考』

NHK邦楽技能者育成会同窓会<第3回>演奏会

現代邦楽

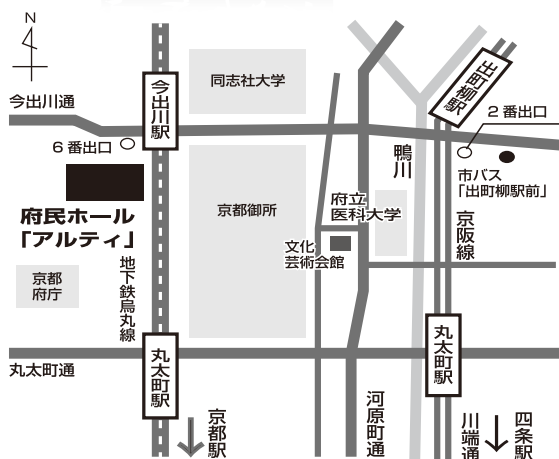
考

We think about the modern music with the Japanese traditional musical instrument once again.

NHK邦楽技能者育成会同窓会 出演者

【第5期】杵屋静子(三)【第8期】児玉寛子(箏)【第13期】小山雅楽是(箏)【第14期】福森文子(三・箏)【第16期】今西真智子(三)／平沼泰子(箏)【第17期】谷藤あき子(箏)／三橋貴風(尺)【第19期】稀音家陽之(三)【第20期】清水万紀子(箏)／峯岸宏枝(三)【第26期】荻野けい子(箏)【第27期】飛山百合子(三)【第28期】菊裕久美子(三)／蓮見治与(箏)／原一男(三・胡)【第30期】滝川美鶴(箏)／仲山暢香(三・箏)【第31期】福原佐和子(箏)【第32期】村田栄美(箏)【第34期】天春祥子(箏)／茨木寛子(箏)／岩瀬直子(箏)／合田真貴子(十七)【第35期】池内多賀子(箏)／岡田道明(尺)／永廣孝山(尺)【第36期】菊伊都由加里(三・箏)【第37期】石川利光(尺)／市川佐代子(三・箏)／大町あかね(箏)／戸波有香子(三)／花形朋枝(箏)【第38期】伊藤美奈子(十七)／櫻井牧子(箏)／新美智子(箏・十七)【第41期】神原左知子(三)／山本修也(十七)【第42期】奥田豊子(箏)【第43期】多々見雅楽壽(箏)【第45期】原妙(箏)／森井香代子(箏)【第47期】大熊篤史(箏)【第48期】斎藤純子(十七)／麗明智翔(箏)【第49期】吉村栄美(箏)【第50期】あかる潤(笛)／伊藤麻衣子(十七)／川崎貴久(尺)／今英里(箏)／竹村雅萌(箏)【第51期】岩本みち子(尺)／菊茂帆比路子(箏)／藤井真美(琵琶)／横山恵子(十七)【第52期】浅川京子(三・箏)／菊地佐代子(箏・十七)／三大寺佐織(箏)／道上麗子(箏)／山本玉山(尺)【第53期】尼子結衣(三)／小林鈴純(尺)

※(琵琶)=琵琶／(三)=三絃／(尺)=尺八／(箏)=箏／(十七)=十七絃箏
(胡)=胡弓／(笛)=篠笛



〒602-0912 京都市上京区丸太町一条下ル龍前町590-1 電話075-441-1414



NHK邦楽技能者育成会同窓会では随時入会の募集をしています。演奏会をはじめ様々な形での活動を予定しておりますので、未入会の方の卒業生の方はお問い合わせの上、ご入会をお待ちしております。

■NHK邦楽技能者育成会同窓会事務局
TEL 080-9708-1055 FAX 03-6800-2012
Eメール n.ikuseikai.dousoukai@gmail.com
ホームページ <http://hougaku-ikuseikai.com/>

第3回「現代邦楽考」実行委員会

福森文子(14期)※代表
飛山百合子(27期)
福原左和子(31期)
茨木寛子(34期)
岡田道明(35期)
石川利光(37期/理事)※実行委員長
市川佐代子(37期)
伊藤美奈子(38期)
設楽瞬山(38期/理事)
岩本みち子(51期)
松本宏平(53期/理事)

邦楽界の最新動向がひと目でわかる情報誌

邦楽ジャーナル

毎月1日発行・A4判・650円(同内容同価格のデジタル版もあり)
＝お得な定期購読がオススメ(送料弊社負担)

(有)邦楽ジャーナルは
【出版・通販・イベント】
3つの柱で運営します。

◆月刊情報誌「邦楽ジャーナル」の発行

◆1900アイテム余の邦楽CD・書籍等の
通信販売「HOW」の運営
<http://hj-how.com>

◆コンサートやワークショップの制作



〒169-0075 東京都新宿区高田馬場 3-38-10 代表 田中隆文
TEL03-3360-1329 FAX03-5389-7690 info@hogaku.com

あなたの楽器は私達がささえます!

全国邦楽器商工業組合連合会 (全邦連)



全国邦楽器商工業組合連合会とは

1956年に設立した全国の邦楽器メーカー・職人・卸売・小売・楽譜出版社等の会員からなる組織で、以下の各地組合で構成しています。

東京和楽器製造卸組合 東京和楽器商組合 北海道邦楽器商組合
仙台邦楽器商組合 福島県邦楽器商組合 神奈川県邦楽器商組合
静岡県和楽器商組合 新潟県邦楽器商組合 北陸邦楽器商工業組合
長野県邦楽器商組合 中部和楽器商組合 京都邦楽器商工業組合
全国邦楽器系組合 大阪邦楽器商組合 関西地区卸商組合
関西三絃製造組合 全国邦楽器妙音会 兵庫県邦楽器商組合
中国邦楽器商工業組合 四国邦楽器商組合 九州邦楽器商組合

[本部] 田中靖夫理事長 長方=奈良市中町 4276 ☎0742-41-7595